



# ΦΙΑΣΚΟ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΗΣΑ



# ФИАСКО апокалипсиса

## КОНЕЦ СВЕТА – ДЕЛО СЕМЕЙНОЕ

— *И вы считаете, что греческая литература становится более поэтической, если не понимать ее смысла? А я-то думал, что только в Апокалипсисе неточное толкование подчас улучшает смысл.*  
Уильям Сомерсет Моэм. *Время страстей человеческих*

Так уж вышло, что конец света – это такое событие, которое, верно, никогда не утратит своей актуальности. Для кого-то это катастрофа, для кого-то – возможность построить новый мир, а для кого-то – способ избавиться от вечных мук. Кто же ваш герой? Избранный, которому надлежит спасти мир от апокалипсиса; слугитель древнего божества, пытающийся воплотить его в мире вещей; само древнее божество, которое желает вновь обрести своё могущество и власть над умами смертных или, допустим, ангел, играющий на трубе? Вы вольны выбирать жанр вашего апокалипсиса и его декорации. Может быть, это сатирическая комедия с нелепыми, но безгранично обаятельными персонажами, которые спасают мир случайно и самым неожиданным способом, а, может, блок-бастер, в котором герой-одиночка борется с мировым злом и его приспешниками при помощи разных видов оружия и ударов ногой с разворота. Или это вообще история о спецслужбах, корпорациях и теории заговора, за которыми стоят потусторонние силы? Выберите себе конец света по вкусу.

## ЧЁРНЫЕ И БЕЛЫЕ КУБИКИ

В этом шаблоне цвет кубиков имеет иное значение. Если герой своими действиями удачными или неудачными приближает конец света, он получает чёрный кубик, а если препятствует его наступлению, то – белый. «Я – часть той силы, что вечно хочет зла и вечно совершает благо» – вполне возможное явление. Если при выяснении последствий и у той, и у другой стороны окажутся высокие результаты, подойдите к процессу продумывания последствий философски.

## РЕКОМЕНДОВАНО К ПРОЧТЕНИЮ И ПРОСМОТРУ

Старшая Эдда; Младшая Эдда; Откровение Иоанна Богослова; Ангел западного окна; Хеллбой; Хеллбой 2; «Добрые предзнаменования» Т. Пратчетта и Н. Геймана; «Американские боги» Н. Геймана; «В поисках неведомого Кадата» Г.Ф. Лавкрафта и другие книги цикла *cthulhu myths*; Догма; Сверхъестественное.

## ТИТРЫ

Автор: Анастасия Гастева

Год: 2012

Иллюстрация обложки: Анастасия Гастева

Корректор: Александр Ермаков

## ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Авторские права на шаблон и иллюстрации принадлежат вышеуказанным людям.

Авторские права на Фиаско принадлежат Ясону Морнингстару. Все права защищены.

Если вы хотите узнать больше о Фиаско или найти новые шаблоны, посетите [www.studio101.ru](http://www.studio101.ru).

Если вы хотите создать материалы, связанные с Фиаско, мы будем рады помочь.

Пишите на [mailbox@studio101.ru](mailto:mailbox@studio101.ru), указав в теме письма «Фиаско».



«Когда вы играете, играйте изо всех сил»

— Теодор Рузвельт.

# ОТНОШЕНИЯ...

## •. ЗАКЛЯТЫЕ ВРАГИ

- Ползучий Хаос с Тысячей имён и Владыка Бездны
- Локи и Один. Возможно, те самые
- Древнее зло и секретный спецгент
- Коварный демон и не менее коварный ангел
- Приверженцы разных культов или конфессий
- Предводитель армии мёртвых и кандидат на эту роль

## ••. КОЛЛЕГИ

- Всадники апокалипсиса
- Старый бог и тот, кого часто с ним путают
- Секретные спецгенты
- Приверженцы одного культа
- Служащие одного и того же учреждения
- Прохвосты, которые не упустят своего

## •••. СО СТОРОНЫ

- Древние и мудрые существа, которые случайно оказались в центре событий
- Тот, кто хочет вмешаться в ход вещей, и тот, кто пытается отговорить его от этого
- Лоботрясы, которым уготована особая роль, но они об этом ещё не подозревают
- Представители того пантеона, который не играет в Конец Света. Пока что
- Те, кто увидели нечто, не предназначенное для их глаз
- Тот, кого ошибочно объявили ответственным за всё, и его близкий друг

## ••••. ЭПОС

- Герой-одиночка и его случайный надоедливый спутник
- Герой-одиночка и его мудрый наставник
- Герой-одиночка и его любовь
- Герой-одиночка и его лучший друг
- Герой-одиночка и его коллега по работе, который не в курсе о том, что он герой
- Герой-одиночка и его дочка или сын

## •••••. БИЗНЕС

- Тот, кто готов продать душу, и тот, кто готов её купить
- Глава корпорации и его таинственный советник
- Тот, кто отчаялся, и тот, кто готов подсказать решение за особую плату
- Хозяин зловещей гостиницы и ни о чём не подозревающий посетитель
- Торговец странностями и его постоянный клиент
- Тот, кто считает, что Конец Света – это «ничего личного», и его оппонент

## ••••••. ВСЁ ЕЩЁ ДРУЗЬЯ

- Хоть Локи и Один, хоть Азazelь и Рафаэль – былое не имеет значения, теперь вы на одной стороне баррикад
- Друзья детства, которые сто лет не виделись
- Тот, кто обидел, и тот, кто понял и простил
- Представители разных пантеонов, которые поняли, что вместе веселее
- Бывшие коллеги, нынешние безработные
- Даже смерть не разлучила их

# ЖЕЛАНИЯ...

## •. СПАСТИ

- Своего старого друга, который ошибочно полагает, что не нуждается в помощи
- Мир от грядущего конца света
- Свою сомнительную репутацию, которая может стать ещё более сомнительной
- Своего возлюбленного, у которого появились очень сильные враги
- Своё имущество от расхищения
- Того, кто готов много заплатить за своё спасение

## ••. ОБРЕСТИ/НАЙТИ

- Божественное или, как вариант, адское могущество
- Союзников из числа бывших врагов
- Настоящую любовь
- Древнюю реликвию, которая наделает много шума
- Известность, став героем неосмертно
- Потомка божества и открыть ему глаза на истину

## •••. ДОКАЗАТЬ/ПОКАЗАТЬ ВСЕМ

- Что есть только одна верная парадигма, и она ваша
- Что рано списывать вас со счетов
- Что только вы являетесь носителем истинно древней мудрости
- Что вы не сумасшедший
- Свою безграничную силу и власть
- Что никакого Конца Света не будет

## ••••. ИЗБАВИТЬСЯ ОТ/ИЗБЕЖАТЬ

- Необходимости объяснять своим коллегам, что именно вы тут творите
- Таинственного попутчика, который, кажется, о чём-то догадывается
- Огласки сверхсекретных сведений, которые могут вызвать панику у населения
- Печати, которая мешает раскрыть божественный потенциал в полной мере
- Древней реликвии, за которой столь многие охотятся
- Тех, кто с вами не согласен, при помощи ловкого трюка

## •••••. УЗНАТЬ/ПОНЯТЬ

- Смысл запутанного пророчества
- Тайну древнего ордена
- Своего врага, чтобы нанести ему сокрушительный удар
- Как использовать спрятанные рукописи с апокрифами
- Кто организует нынешний Конец Света и зачем
- К какой стороне лучше присоединиться

## ••••••. СЛОМАТЬ/РАЗРУШИТЬ

- Текущий порядок вещей ради нового дивного мира
- Седьмую печать (возможно, Девятую)
- Репутацию своих оппонентов в публичных дебатах
- Старых недругов чужими руками
- Древнее святилище, чтобы никому не было повадно туда лезть
- Волю недруга и заставить его сдаться

...В ТОТ ДЕНЬ

# Места...

## •. где-то в захолустном городке

- Небольшой домик, который выглядит уютно и гостеприимно
- . Гостиница, в которой, кажется, нет других посетителей, кроме вас
- . Очень старая каменная церковь, двери которой заперты изнутри
- . Лавка одноглазого старьевщика
- . Кладбище, которое выглядит старше самого городка
- . Бензозаправка с кафе на выезде из города

## •. где-то в мегаполисе

- Букинистическая лавка, о существовании которой знают лишь избранные
- . Головной офис крупной корпорации
- . Очень дорогой ресторан, где собираются деловые толстосумы
- . Студия новостного канала, где всё готово для прямой трансляции
- . Ресторан быстрого питания
- . Закрытый клуб по эзотерическим интересам

## •. где-то на природе

- Высокая скала у бушующего моря
- . Покосившаяся хижина в лесу
- . Священная роща с замшелым алтарём в самом её центре
- . Глубокая и холодная пещера с рисунками на стенах
- . Огромное старое дерево на опушке леса
- . Круг камней на поляне, где проводились зловещие обряды

## •. где-то в прошлом

- Холодный и мрачный замок лэндлорда
- . Фундамент церкви, которую возводят всем городом
- . Лаборатория алхимика в то время, когда алхимия считалась наукой
- . Святилище с жертвенником, окропленным кровью
- . Поле брани, на котором пируют вороны
- . Во время пышного языческого праздника

## •. где-то неизвестно где

- Штаб-квартира секретной службы
- . Тайное место встречи представителей древнего культа
- . Склеп известного учёного и путешественника
- . Восьмиугольная комната без окон и дверей
- . Мрачное помещение, пол которого исчерчен странными символами
- . Комната с белым потолком и белыми стенами

## •. где-то в дороге

- Ночное шоссе, уходящее в туман
- . Поезд, который почему-то не делает остановок там, где должен был бы
- . Пароход, застигнутый беспощадным штормом
- . Тропинка, теряющаяся среди болотных кочек
- . Мост. Радужный или, скажем, толщиной в волос... или просто мост через реку.
- . Перекрёсток в самый тёмный час ночи

# ЗНАКИ И ВЕЩИ...

## •. ненадёжные

- Автомобиль, который отказывается заводиться в самый неподходящий момент
- Дедовский револьвер, из которого сто лет не стреляли
- Фонарь, который начинает медленно гаснуть
- 25 футов старой отсыревшей верёвки
- Говорят, что это хорошее лекарство от мигрени
- Замок, от которого слишком у многих есть ключи

## •. знаменья

- Парад планет, солнечное затмение или иное важное астрономическое явление
- Навязчивый сон, который начинает неумолимо сбываться
- Череда совпадений, которая заставляет задуматься о древнем пророчестве
- Зацвело давно высохшее дерево
- Разрушительное стихийное бедствие, ответственность за которое, вероятно, несут потусторонние силы
- Зловещие видение, которое сложно списать на усталость или алкоголь

## •. фальшивые

- Пузырёк с водой из Источника вечной молодости
- Шлем, скрывающий от взора богов
- Неразменная монета
- Пульт управления машиной судного дня
- Убедительно составленный гороскоп
- Амфора с амброзией

## •. наглые подделки

- Жёлтая мантия истинного короля, дающая власть над умами смертных
- «Некрономикон» с комментариями автора
- Пламенный клинок Азраила – ангела смерти
- Красный камень, который принадлежал доктору Ди
- Книга о семи печатях, кои дано вскрыть лишь одному
- Золотой венец Завоевателя

## •. подлинники

- Одна из скрижалей Моисея с авторскими комментариями
- Яблоко с древа познания добра и зла, на котором что-то написано
- Планы тамплиеров по поводу предстоящего мероприятия, начертанные рукой последнего истинного магистра
- Молот Тора, явно оригинальный, и поэтому бесполезный, если вы не Тор
- Музыкальный инструмент, при помощи которого должен быть дан сигнал к началу конца всего
- Священное копьё, то самое

## •. загадочные

- Статуэтка Изиды без покрывал
- Книга пророчеств, которые, как ни странно, сбываются
- Серебряный ключ от царства снов
- Посох с двумя змеями
- Рукопись на языке давно погибшей цивилизации
- Древняя золотая монета

# ВСТРЯСКА...

## •. ДЕНЬ ГНЕВА

- Зверь вышел из вод и не намерен считаться ни с одной из сторон – у него своё видение ситуации
- Антихристом оказался не тот, кого считали таковым
- Кто-то из ключевых действующих лиц кардинально поменял своё мнение и образ действия
- Оппоненты на деле оказались друзьями, вступившими в сговор
- Глава церкви отпустил грехи всего человечества
- Кое-кто лишился своих крыльев образно или буквально

## ••. ПОСЛЕДНЯЯ БИТВА

- Кое-кто перехитрил сам себя и потерял армию
- Герой, на которого делались ставки, имеет собственное мнение и вынуждает с ним считаться
- На поле битвы приходит на одну армию больше
- Кто-то помалкивает и злорадно потирает руки, ожидая своего часа
- Одно из ключевых действующих лиц по неясным причинам внезапно пропадает
- Последняя битва оказывается посвящена совершенно не тому, кому предполагалось, и это действительно многое меняет

## •••. ХАОС

- Пробудилось что-то страшное, но не то, чего все ожидали
- Один союзник, увидев другого в полной силе, потерял рассудок
- Роковая ошибка в ритуале приводит к неожиданным результатам
- Козырь, который оказался обоюдоострым
- Люди, испугавшись обеих сторон конфликта, начинают войну против всех
- Кто-то оказался вовсе не тем, за кого себя выдавал

## ••••. СО СТОРОНЫ

- Сущность из другой мифологии решила вмешаться, присоединившись к одной из сторон
- Нарушение клятвы ведёт к трагическим последствиям
- Они потеряли важный атрибут? Ничего страшного, добрый приятель из соседнего пантеона одолжит свой с похожими свойствами, и всё пойдёт по плану.
- Неучтённый участник событий проявляет себя во всей своей деструктивной красе
- Дурная весть от одного из союзников вызывает неадекватную реакцию у другого союзника
- Тот, на кого никто не обращал внимания, оказался ключевой фигурой

## •••••. СМЕРТНЫЕ

- Секретная спецслужба начинает операцию по предотвращению конца света, разумеется, не поставив в известность ни врагов, ни союзников
- Герой-одиночка получает шанс один на миллион
- Появляется любящая женщина, и всё меняется
- Жрецы древнего культа провели свой ритуал слишком успешно
- Кто-то бессмертный очень невовремя обретает смертность
- План по спасению мира составлялся слишком долго, и так и не был составлен, что значит, что далее последует непредсказуемая и сокрушительная импровизация.

## ••••••. РОК

- То, что казалось простым везением, им не является
- Двое встретились, и всё изменилось
- У кого-то проснулась совесть
- Мелкое недоразумение ведёт к глобальным последствиям
- Ты думал, об этом позаботились, но это не так
- Судьбоносное решение продиктовано паникой

...В ТОТ ДЕНЬ

# ПОСЛЕДСТВИЯ (БЕЛЫХ БОЛЬШЕ)...

Используйте эту таблицу последствий вместо той, что приведена в книге «Фиаско».

- 0 Ничто – вы перестали существовать. Даже легенды и сплетни о вас стёрлись из памяти. Вас поглотило забвение.
- 1 Смерть. Скорее всего, вы погибли или буквально или как личность. Даже если вы бессмертны, во время решающего сражения, когда даже сама смерть гибнет, вы тоже обрели свой конец.
- 2 Узилище. Некогда здесь было заключено древнее зло или то, что таким называли. Теперь ваша очередь отбывать вечность в заточении.
- 3 Падение. Быть может, вы и начинали с благими намерениями, но вас так увлекли те страсти, что разгорались в стане врага, что вы предали свои идеалы. Сделали ли вы это принудительно, под давлением обстоятельств или абсолютно добровольно, вы в любом случае пали в глазах ваших бывших союзников.
- 4 Кабала. Тем или иным образом вас связали и заставили работать на себя. Может быть, это магия, может, клятва, а, может, просто право сильного. Вас печалит такое положение дел, но выхода в ближайшем будущем не предвидится.
- 5 Искажение. Последние события не убили вас и даже не повергли, однако какая-то часть вашего существа утрачена или кардинальным образом изменена. Вы определённо не такой, как прежде, хоть и нельзя сказать, что вы полностью утратили свою суть. Союзники к вам относятся подозрительно. И сложно сказать, являются ли они всё ещё вашими союзниками.
- 6-7 Перерождение. Вы не потеряли себя, но та обновлённая сущность, коей вы теперь являетесь, имеет очень мало общего с тем, кем вы ощущали себя раньше. Может быть, вы сменили работу или у вас появился новый аспект. Возможно, вам открылась некая истина. Или вы просто сошли с ума.
- 8-9 Надежда. Круг замкнулся. Многое случилось за последнее время, но в сущности ничего не изменилось. Люди остались людьми, а земля не налетела на ось. Можно расслабиться до поры.
- 10-12 Лавры. Конец света не настал сегодня, вы предприняли один из важнейших шагов к его предотвращению. Скорее всего, ваше имя у многих на устах. Про вас напишут книгу или снимут кино, а, может, и то, и другое. Однако вы прекрасно понимаете, что в таких делах не добиться абсолютной победы. Наверняка будут сиквелы.
- 13+ Триумф. Конец света не настал. И вы сыграли в этом ключевую роль. По крайней мере, многие в этом уверены. И если вы человек, то вас боготворят, а если вы божество или иная мистическая сущность, то вы отвоёвали право диктовать свои условия мироздания. Некоторые, верно, посчитают, что лучше бы настал конец всему, но это вас не тревожит.

**...В ТОТ ДЕНЬ**



# ПОСЛЕДСТВИЯ (ЧЁРНЫХ БОЛЬШЕ)...

Используйте эту таблицу последствий вместо той, что приведена в книге «Фиаско».

- 0 **Забвение.** Никто не вспомнит вашего имени, потому что вас никто не знает и знать не желает. Вас больше нет и как будто никогда не существовало. Даже смерть лучше забвения.
- 1 **Тишина.** Весь мир обернулся против вас, возможно, потому что вы хотели его разрушить. Вы сокрушены и разбиты. На любой ваш вздох, стон или крик о помощи ответом будет лишь тишина.
- 2 **Пустота.** Даже если ваши враги не поквитались с вами, всё, что вам было важно, уничтожено. Ваши идеи никогда не воплотятся. Внутри вас лишь пустота, не способная породить ничего конструктивного или деструктивного.
- 3 **Боль.** Вас покалечили. Возможно, вы лишились, какой-нибудь части тела или рассудка. Или у вас отобрали залог вашего могущества. И, скорее всего, ваши злопыхатели не остановятся, пока не убедятся, что вы не представляете более опасности для них.
- 4 **Уныние.** Вы проиграли. У вас опустились руки. И если вы когда-либо захотите предпринять новую попытку приближения конца света, то это случится очень нескоро, поскольку вы сами уже не уверены в состоятельности этой затеи.
- 5 **Гнев.** Всё пошло не так, как вы того желали. Кое-кто оказался хитрее, проворнее или, быть может, удачливее. Вам остаётся лишь кусать локти, обвинять своих союзников в недальновидности и грезить о реванше.
- 6-7 **Ярость.** На сей раз не получилось. Потери даже считать не хочется — так они велики. Однако ваш огонь не погас. И вас ещё рано списывать со счетов. И все они ещё пожалеют о том, что не стали плясать под вашу дудку (или трубу? Или рог?)... может быть... когда-нибудь...
- 8-9 **Возвращение.** Круг замкнулся. Вы вернулись к тому, с чего начали, однако ведь всё могло быть гораздо хуже! Вы не потеряли себя и даже сохранили большую часть своих сил. Стоит наметить следующую удобную дату и повторить попытку. Когда там следующий парад планет или дата, выглядящая зловеще с нумерологической точки зрения?
- 10-12 **Восхождение.** Конец света не настал сегодня, но вы предприняли один из важнейших шагов к его приближению. Вас называют предвестником апокалипсиса. И, скорее всего, вы не остановитесь на достигнутом.
- 13+ **Вознесение.** Тем или иным образом вы добились наступления конца света, будь это физическое крушение материального мира, наступление нового цикла или смена парадигмы.